

RELATÓRIO ANUAL – 2023

O ano de 2023 foi o segundo de funcionamento do Instituto Paul Singer. Neste ano, tivemos como objetivos: na área de memória, o reconhecimento do Instituto como referência do legado de Paul Singer para a nova fase das políticas de economia solidária, desenvolvimento, urbanização, entre outras; na área de formação, consolidar-se como referência em formação para “formas emancipatórias de organização da sociedade” (democracia, solidariedade, socialismo democrático, cidades e bens comuns, economia solidária, juventudes e movimentos sociais, bem viver e outros mundos possíveis); e, na área de produção de conhecimento, contribuir com os conteúdos do instituto no contexto atual de retomada das políticas de fortalecimento da democracia, da solidariedade e da transformação social.

Além dos objetivos das áreas, o Instituto buscou neste ano ampliar sua participação em espaços de incidência política, conforme foi indicado pela equipe de articuladores e pelo corpo de conselheiros no planejamento no início do ano.

O presente relatório apresenta sinteticamente as atividades realizadas e os resultados alcançados.

A estrutura do Instituto para garantir a realização de tais objetivos tem sido ajustada a cada ano.

INSTITUCIONAL

O Instituto Paul Singer tem uma equipe executiva formada por coordenação, assistente administrativo, assessorias de comunicação e de contabilidade. Esta equipe teve um ganho com a contratação da uma pesquisadora-formadora para o trabalho apoiado pela Fundação Tide Setubal, a ser visto.

Houve a manutenção do número de articuladores, mas uma precisou sair e uma nova entrou. As articuladoras e os articuladores dinamizam as relações do Instituto junto a organizações em diferentes lugares do país e do exterior, orientando e assumindo responsabilidades sobre os projetos desenvolvidos.

Os canais de comunicação para a divulgação das atividades do instituto e dos conteúdos produzidos estão atualizados e com públicos ampliados:

- <https://institutopaulsinger.org.br/> - a plataforma foi renovada e o site foi atualizado.
- <https://www.facebook.com/sitepaulsinger> - 4.000 seguidores; 105 postagens.
- <https://www.instagram.com/institutopaulsinger/> - 1.400 seguidores; 105 postagens.
- <https://www.youtube.com/institutopaulsinger>
- <https://www.linkedin.com/company/instituto-paul-singer/mycompany/>
- <http://paulsinger.com.br/>

Essa estrutura possibilitou a realização dos projetos e atividades nas três áreas de atuação do Instituto, sempre de modo articulado entre elas, conforme relatos a seguir.

I. MEMÓRIA

Para preservar, ampliar, expor e disponibilizar as obras de Paul Singer, o Instituto manteve e celebrou novas parcerias estratégicas e, por meio destas, realizou as atividades na área.

1. Projeto Memórias da Economia Solidária – Museu da Pessoa

O projeto originalmente intitulado A Economia Solidária na Vida das Pessoas tem como objetivo retratar histórias de vida de sujeitos impactados por políticas públicas de economia solidária. O trabalho foi realizado pelo Museu da Pessoa com o apoio financeiro de duas emendas parlamentares do então vereador Eduardo Suplicy.

O Instituto Paul Singer realizou a curadoria dos entrevistados, contribuiu com o roteiro e acompanhou as atividades. Buscou-se uma ampla representatividade de pessoas, agentes relevantes do cenário nacional da economia solidária das cinco regiões do país, num perfil composto por: mulheres em sua maioria, homens, jovens, indígenas, quilombolas e trabalhadores de fábricas recuperadas. Ao todo foram entrevistadas quinze pessoas.

Saiba mais em: <https://museudapessoa.org/colecao-detalle/?id=1463>

2. Convênio com o Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo (IEB-USP)

Em continuidade ao convênio iniciado em 2022, o Instituto contribuiu com a catalogação do Acervo Paul Singer, sob salvaguarda do IEB-USP. Parcela do recurso do projeto Memórias da Economia Solidária pode ser alocada pelo Instituto Paul Singer a bolsistas para auxiliar na catalogação do respectivo acervo durante oito meses. Assim, auxiliou para a abertura do acervo ao público.

3. Divulgação do terceiro volume da Coleção Paul Singer

O Instituto realizou campanha em suas redes sociais de divulgação do terceiro volume da Coleção Paul Singer, coedição da Fundação Editora Unesp com a Fundação Perseu Abramo, que visa disponibilizar ao público uma seleção de trabalhos do autor. O terceiro volume *Desenvolvimento e Política: reflexões sobre a crise dos anos 1960* contém o livro *Desenvolvimento e Crise*, de 1968, e o capítulo de livro *A política da classe dominante*, originalmente de 1965.

Saiba mais em:

<https://editoraunesp.com.br/catalogo#paul-singer> e

<https://fpabramo.org.br/2023/06/28/colecao-paul-singer-tem-terceiro-volume-sobre-desenvolvimento-e-politica/>

4. Encontro de 20 anos da Rede de Gestores de Políticas Públicas de Economia Solidária

Membros da equipe do Instituto Paul Singer participaram da organização e dos debates do encontro de 20 anos da Rede de Gestores de Políticas Públicas de Economia Solidária realizado em Salvador – BA, entre 2 e 4 de agosto. Além de memória, esse é um evento de incidência política.

5. 4ª. Semana de Economia Solidária da Prefeitura de São Carlos - SP

Participação na atividade realizada pelo Departamento de Apoio à Economia Solidária da Prefeitura de São Carlos – SP, dia 13/12/23. Contou com a exibição do filme *Paul Singer: uma utopia militante*, direção de Ugo Giorgetti, seguido de debate.

II. PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO

Visando a reinvenção do legado de Paul Singer, o Instituto organiza diálogos, debates, seminários e outras formas de encontro, tendo como referência a ampla produção acadêmica do autor, sua experiência na gestão pública e a sua militância política.

1. Pesquisa – Desenvolvimento territorial e solidário nas periferias das grandes cidades orientado pela economia solidária, agricultura urbana e educação transformadora – Fundação Tide Setubal

O objetivo é identificar e analisar as experiências de desenvolvimento territorial e solidário urbano nas periferias das grandes cidades, a partir de sua interface com geração coletiva de trabalho e renda, educação transformadora e agricultura urbana e periurbana agroecológica. Realização de agosto de 2023 a setembro de 2024.

Vale observar que a proposta da pesquisa foi discutida com a equipe gestora do Galpão ZL, no Jardim Lapena, na zona leste da cidade de São Paulo, polo de projeto de desenvolvimento territorial da Fundação Tide Setúbal. Além disso, o Instituto Paul Singer se aproximou do Instituto NUA (Nova União da Arte), no bairro União de Vila Noova, vizinho ao Jardim Lapena. Como referência na área, o Instituto NUA realiza seu trabalho de desenvolvimento territorial e solidário ao articular o grupo de mulheres da agroecologia, com a escola de “desnegócio” da “UniDiversidade da Quebrada”, com diversas formações e projetos de geração coletiva de renda para jovens e adultos, e com atividades para crianças na escola debaixo da ponte. Os membros do Instituto NUA passaram a participar dos seminários sobre desenvolvimento solidário e do curso sobre este tema realizado pelo Instituto Paul Singer.

2. Seminários - Desenvolvimento Solidário como Projeto de País

O Instituto realizou, entre setembro e dezembro, uma série de seis seminários virtuais. Os objetivos foram: aprofundar a discussão sobre desenvolvimento solidário a partir da confluência entre economia solidária, agroecologia e educação transformadora; construir convergências sobre o conceito de desenvolvimento solidário com base em casos concretos e em reflexões teóricas; subsidiar o instituto nos projetos em andamento sobre

o tema; envolver na reflexão parceiros estratégicos que trabalham com o tema; e, buscar influenciar a agenda pública sobre desenvolvimento e combate às desigualdades no país. Os encontros foram organizados no formato de debate entre acadêmicos, membros das experiências de desenvolvimento solidário e gestores públicos.

As gravações estão disponíveis em:

<https://www.youtube.com/@InstitutoPaulSinger/playlists>

3. Revista P2P & Inovação – Número especial Paul Singer – ABPES

O Instituto Paul Singer e a Associação Brasileira de Pesquisadores de Economia Solidária – ABPES organizaram o número especial em homenagem a Paul Singer da revista P2P & Inovação. A publicação contou com onze artigos, sendo três de membros do Instituto Paul Singer.

Disponível em: <https://revista.ibict.br/p2p/issue/view/340>

4. Comissão de Responsabilidade Social e Economia Solidária do Cofecon e Prêmio Paul Singer de Boas Práticas Acadêmicas

Desde junho de 2021, o Instituto participa da Comissão de Responsabilidade Social e Economia Solidária do Conselho Federal de Economia – Cofecon, com reuniões mensais. Entre outras atividades, a comissão realiza o prêmio Paul Singer de Boas Práticas Acadêmicas, cujo objetivo é reconhecer e premiar trabalhos de extensão universitária em economia solidária, seja de incubação e de assessoria de projetos.

O Instituto participou da cerimônia de entrega dos prêmios aos dois trabalhos vencedores da primeira edição (2022), em janeiro de 2023 em Brasília - DF. Neste ano, houve a segunda edição do prêmio. O resultado dos vencedores foi anunciado na *live* Economia Solidária e Desenvolvimento Sustentável, com a participação de Manoel Vital Filho, diretor de departamento da Secretaria Nacional de Economia Popular e Solidária – Senaes, organizada e conduzida pelo Cofecon e pelo Instituto no dia 14/12/23. A premiação está prevista para janeiro de 2024.

Saiba mais em: <https://cofecon.org.br/premiopaulsinger/>

III. FORMAÇÃO

O Instituto oferece formações em variados formatos nas fronteiras das ciências humanas, priorizando a abordagem interdisciplinar e as metodologias participativas e promovendo o diálogo entre a produção técnico-científica e o conhecimento produzido pelos movimentos sociais.

1. Curso Introdução do Desenvolvimento Solidário: economia, política, educação e alimentação para territórios solidários – Fundação Tide Setubal

Com o apoio e a participação da Fundação Tide Setubal, o Instituto realiza o referido curso para os moradores dos bairros periféricos Jardim Lapena e União de Vila Nova, na zona leste de São Paulo, e membros do Galpão ZL da Fundação Tide Setubal e do Instituto NUA (Nova União da Arte). O curso trata das questões relacionadas ao desenvolvimento territorial e de como promover o desenvolvimento solidário. Participam vinte pessoas. São ao todo onze encontros quinzenais entre outubro de 2023 e abril de 2024.

2. Cursos de extensão da PUC sobre Economia Solidária e Cooperativismo

Participação no curso presencial de inverno intitulado Economia Solidária e Cooperativismo: uma abordagem emancipatória, com a aula Tributo a Paul Singer: uma perspectiva emancipatória, dia 24 de julho.

Participação no curso virtual de extensão Cooperativas e Cooperativismo com a aula Experiências de economia solidária no Brasil, no dia 28 de outubro.

Nova edição do curso presencial Economia Solidária e Cooperativismo: uma abordagem emancipatória acontecerá no final de janeiro de 2024.

INCIDÊNCIA POLÍTICA

1. Ação Brasileira de Combate às Desigualdades - ABCD

Desde agosto de 2022, o Instituto integra a ABCD, que é uma rede de 50 organizações e movimentos sociais. São reuniões mensais para compartilhamento das experiências das organizações membro ou convidados.

O foco do ano foi a organização e lançamento do Pacto Nacional de Combate às Desigualdades, cuja cerimônia ocorreu no salão nobre Congresso Nacional no dia 30 de agosto. O Pacto possui três frentes: Observatório Brasileiro das Desigualdades, Frente Parlamentar de Combate às Desigualdades e o Prêmio de Combate às Desigualdades para os municípios.

2. Seminário O governo Lula e o potencial da economia solidária – NAPP-PT e ABPES

Participação no seminário organizado pelo Núcleo de Acompanhamento de Políticas Públicas de Economia Solidária do Partido dos Trabalhadores – NAPP-PT e pela Associação Brasileira de Pesquisadores de Economia Solidária - ABPES, realizado virtualmente no dia 24 de março.

3. Evento de eleição do conselho municipal de economia solidária – Prefeitura de Mauá - SP

Participação na mesa de debate Economia Solidária: conceito, sustentabilidade e desenvolvimento local, no dia 12/12/23.

Do exposto, é possível apontar que o objetivo na área de memória - o reconhecimento do Instituto como referência do legado de Paul Singer para a nova fase das políticas de economia solidária e outras políticas – foi realizado com o projeto Memórias da Economia Solidária do Museu da Pessoa, com o convênio com o IEB-USP e com a participação nos eventos. Os seminários sobre desenvolvimento solidário também contribuíram com essa área. O objetivo na área de formação - consolidar-se como referência em formação para “formas emancipatórias de organização da sociedade” – foi realizado com os cursos ofertados (e em andamento) e com os referidos seminários. Na área de produção de conhecimento, cujo objetivo era contribuir com os conteúdos do instituto no contexto atual de retomada das políticas de fortalecimento da democracia, da solidariedade e da

transformação social, coloca-se a pesquisa “Desenvolvimento territorial e solidário nas periferias das grandes cidades orientado pela economia solidária, agricultura urbana e educação transformadora”, com a Fundação Tide Setúbal, como marco inicial desse processo. Os seminários sobre desenvolvimento solidário como projeto de país foram significativos nesta área.

O balanço apresentado em 2023 direcionará o planejamento de 2024 com maior clareza sobre a abordagem e a estratégia de cada uma das áreas de atuação do Instituto e a definição de metas em relação à conquista da sua sustentabilidade financeira, à ampliação do público atingido e à consolidação do instituto como referência para o legado de Paul Singer, a produção de conhecimento e de formações que fortaleçam os projetos e as políticas democráticas e solidárias.